ETB Miramon

Segurtasuna eta Lan Osasuna Azterketa eta egoera

Seguridad y Salud Laboral Análisis y situación



- 1- Sarrera
- 2- Gertakizunen antzemate, sorrera eta konponbidearen azterketa
- 3- ETB-MIRAMONgo instalazioen egoera
- 4- Eskaerak

- 1- Introducción
- 2- Análisis de la detección, creación y resolución de incidencias
- 3- Situación de las instalaciones de ETB MIRAMÓN
- 4- Actuaciones

1- SARRERA

Txosten honen helburua lan arriskuen prebentzio zerbitzuaren funtzionamendu geldoa eta arlo buru ezberdinen utzikeria eta ardura eza salatzea eta agerian uztea da.

Miramongo lan zentroak, Bilbokoarekiko, berezitasunak ditu lan egiteko eran. Bilbokoa gehienbat informatiboetara dedikatzen den bezala, Miramongo lana, gehienbat, entretenimendu programetan oinarritzen da. Bilbon dekoratuak denbora luzerako montatzen dira. Miramonen berriz, montaje/desmontaje asko dago eta publikoarekin lan egiten dugu gainera.

Nahiz eta azken urtetan ekipamendua eta instalazioak apurka berritzen ari diren, oso nabaria da Miramon zaharkituta dagoela.

EITB taldeak prebentzio zerbitzu propioa du. Alberto Santos da buru eta lanaldi osoan dago. Enpresak, ordezkari, bilera maiztasun, zentru inspekzio, auditoria eta abarren inguruan legea betetzen du.

Dokumentu honekin, prebentzio txostenetan islatzen diren intzidentziak konpontzeko garaian arlo buruek duten inplikazio falta salatu nahi dugu.

1- INTRODUCCIÓN

El objetivo de este dossier es dejar en evidencia y denunciar tanto el lento funcionamiento del sistema de prevención de riesgos laborales así como la dejadez de los diferentes jefes de área hacia sus responsabilidades.

Para poner en antecedentes, hay que señalar que el centro de producción que ETB tiene en Miramón, tiene unas particularidades con respecto al centro de Bilbao. Mientras que el de Bilbao se dedica casi exclusivamente a la producción de programas con formato informativo, el de Miramón mayormente se dedica a la producción de programas de entretenimiento.

En Bilbao los montajes de decorado se hacen por un largo periodo de tiempo, mientras que en Miramón se montan/desmontan a menudo y suelen ser producciones con presencia de público.

Aunque los últimos años se esté renovando equipamiento e instalaciones es evidente que las instalaciones de Miramón son viejas.

El grupo EITB tiene servicio propio de prevención (SPP); con Alberto Santos a la cabeza como técnico en prevención a tiempo completo.

La empresa cumple con la ley de plan de prevención de riesgos laborales (LPRL) en lo que respecta a delegados, frecuencia de reuniones del comité de seguridad, inspecciones de sedes, auditorias...

Con este documento queremos denunciar la falta de implicación por parte de los responsables a la hora de realizar las medidas correctoras a las incidencias expuestas ante el servicio de prevención.

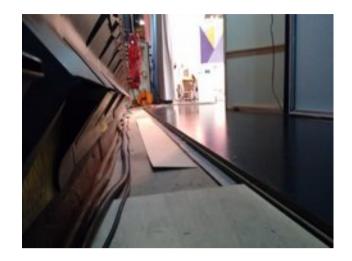
2- ANÁLISIS DE LA DETECCIÓN, CREACIÓN Y RESOLUCIÓN DE INCIDENCIAS

A continuación se analizan, a modo de ejemplo, algunas incidencias creadas por los delegados de seguridad en el centro de producción de ETB MIRAMÓN desde 2016 y el recorrido que han tenido en el tiempo hasta la resolución de estas.

Bilaketaren emailiza Sertanza Zh. i El						Certas		
			Epickidea)					
Q A	22	/01/2006 873		_	Plate 21 ean, publike savera den paolos lur altuera desberdinak ditu. Arpi put	Superencia	800NA	RESQQ 1 Differentes afturas y proca luz en paso público/evitados (Nesgo 1 777) RESPONSÁBLE, Resp. de plató (A Meabe), Resp. de sede (A Villa)
Q. A	11	V09/2004 874			Plato 21 eko publiko sameran "sargenta" bat dakoratuak lofizan 1.60m ko altueran	Superance	8005A	
Q. A	15	V03/2014 960	_		Matoko montapeatan arabitoan diran 2 eshatoak dauda. Lumako takoa	Supervice	800M	<u>RESOCO</u> Deficiencias en 2 escaleras para montajes (falta de taco en base) <u>RESOCUCIÓN</u> 00040011 di años más tarde)*, no está claro a quien compete la reparación* <u>RESICORGABLE</u> . Resp. de plató (A. Mesbe)
Q.	F 18	/03/3004 841	_		Mate 21 etc "El conquistador" programaralis prestataen den braman lamialdi in	Emargancia	EGUNA	BESCO 2 Cables en suelo de salda de emergencia. BESCOLICIÓN: 23/03/2018 (1 Mes más tardo). BESCOLICIÓN: Pieso, Avea Monica (J. Clardo), Riesp, de sede (A. Villa).
Q. A	g ::	/03/2054 580			Plato 23 an apten den "Outerrak" produktioen, 2 kamare zorbeiden laneen daude	Emergencia	800%A	BESQUE Câmara al hombro sin ajudante BESQUEQUE din resolución se certa incidencia por finalización de programa 08/15/00/18 Q alfos y media máis farde) BESPONSABLE Rissp. Avantérica (L. Oalde)
Q. A	000	/04/2004 064			"Conquistador el debata"ratio prestataen den 2.hamielij internan egokitze sarake	Emergence	BISSA	BESCO 1 Sequimiento de INC Nº 561 Visnos pasiacibles en salida de emergencia. BESCULCIÓN: De resolución Respuesta de 1901/2017 (8 meses más tarde) **. el programa ya se arcade en 469 sale? BESCONCARLE, Resp. Ama Bronca (J. Cliside), Resp. de sade (A. Villa)
0 1		/04/2005 888	_	_	Anostegian degoen sens maquina, ondekin eta egur retalez beteta dego. Zerraulisa.	Emergence	ESSNA	SESSO 2 Reatos de madera y semin atrededor de la sierra cortadora. RESOLUCIÓN: 08/04/2018 (2 años más tarde). RESOLUCIÓN: Reso, de pradi (A tileatre).
Q S	F 17	/05/2006 669				(merpence	BOOM	REF, with DENOLARY 582
Q A	8 0	/05/2016 P				Imergence	BUINA	REF, 44 RICENCIA IP 592
Q. A	g 15	V05/2014				Emergencia	BODA	REF, NA INDENION IN 510
Q.	E 10	V05/2004 690		_	"El compulatador " finalesan segurtacum gebestek Russ dine: Lematiti Irlaans Ira	Emergencia	ECOM	BESCO 2: Material contaculizando salida de emergencia. Pacitio de entrada con escarión de Son BESCOLUCIÓS: Sin resulución. Se cierra incidencia por fin de programa el 3405/2016 BESPONDABLE, Resp. de Area Monica (J. Dialder, Rep. de pladó (A. Mesde), Resp. de sede (A. Wila)
Q A	20	VOL/2017	_	_	Plato Zzelno pesaretan: antivituraren bigak peretean eficertzen den leissan, pitzed	Emergencia	8005A	BESQQ2 Califa de cascines de cemente en maerolón de vigas. RESQUACIÓN: 20/12/2017 (11 meses más tante) REPORTAGE. Rosp de sede (A. Wills)
Q.	000	/03/2017 640	_	_	Plato 26an "BASCAZ" produkstown, plato kanpown back stage moduko dekoratu bat pr	Emergencie	800M	RESIGNATION CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PRO
Q B	F 13	/04/2008 880	_	_	Stramongo Mato 27ko furek, heostatuna dela eta konkatzen altratuta ezaltzen de	Companie	800M	BIEDQO 2: Suelo pado 27 deformado por humedades. BEDQUUÇÃO: Sin vacilier. Se cierra la incidenda el 0407/2018 (3 meses más tarde) por necesidad de pasar a otro plató. BEDCQUUÇÃO: Risip, de plató (4 Meste)
Q. A	17	V65/2008	_	_	Maietzek 16 ean Minamongo plato 26 ean zuzenean egin den "B Computatador" progr	Emergencia	EDDA	RIESGO 2: Afore superado en platé 26 de 105 a 106-110 personas.
PROGRAMA FIN DE AÑO							More superson en praté 25 de 100 a 138-143 personas	
PROGRAMA TXORIENE							Veridos en casa prehibricada dunde se grato el programa TXCRIENE. Assencia de barandilla en terraza	

INCIDENCIA Nº 573 RIESGO 1

Paso de público e invitados a diferentes alturas, con obstáculos y mal iluminado en PLATÓ 21





Incidencia creada el 22/01/2016 y cerrada el 22/02/2017 (un año y un mes más tarde). Deficiencia detectada en inspección de delegados en mayo de 2011.

<u>RESOLUCIÓN</u>: "se ha observado el logro de algunas mejoras gracias a la gestión de esta incidencia. Se ha igualado"

RESPONSABLE: Resp. de Plató (AITZIBER MEABE)

INCIDENCIA Nº580 RIESGO 3

Deficiencias en escaleras de montaje. Falta de tacos y holguras.





Incidencia creada el 15/02/2016 y cerrada el 09/04/2018 (dos años y dos meses más tarde)

<u>RESOLUCIÓN</u>: "se han puesto tacos" "...no está claro a quien compete la reparación". A día de hoy todavía hay escaleras sin tacos.

RESPONSABLE: Resp. de Plató (AITZIBER MEABE)

INCIDENCIA Nº 581 RIESGO 3

Salida de emergencia con cableado en el suelo del PLATÓ 21.





Incidencia creada el 18/02/2016 y cerrada el 23/03/2016 (un mes más tarde)

RESOLUCIÓN: "Se han puesto pasacables"

RESPONSABLE: Resp. de Sedes (AITOR VILLA), Resp. Área Técnica (JUAN OLALDE)

INCIDENCIA Nº 583 RIESGO 3

En el programa de "GU TA GUTARRAK" del PLATÓ 22 uno de las dos cámaras a hombro tiene ayudante para gestionar el cable, el otro no. Riesgo de caída.



Incidencia creada 15/03/2016

<u>RESOLUCIÓN</u>: Sin resolución. Se cierra la incidencia por finalización de programa el 08/10/2018 (dos años y seis meses más tarde)

RESPONSABLE: Resp. Área Técnica (JUAN OLALDE)

INCIDENCIA Nº 584 RIESGO 1 (seguimiento de inc. nº 581)

Salida de emergencia del PLATÓ 21 obstaculizado y con tres pasacables en vez de un único pasacables que ayudaría a la evacuación.





Incidencia creada el 01/04/2016 y cerrada el 19/01/2017 (nueve meses más tarde)

RESOLUCIÓN: Sin resolución. "El programa ya se graba en otro plató"

RESPONSABLE: Resp. Área Técnica (JUAN OLALDE), Resp. de Sedes (AITOR VILLA)

INCIDENCIA Nº 585 RIESGO 2

Restos de madera y serrín al lado de la máquina de corte.





Incidencia creada el 01/04/2016 y cerrada el 09/04/2018 (dos años más tarde)

RESOLUCIÓN: "se ha limpiado la zona"

RESPONSABLE: Resp. de Plató (AITZIBER MEABE)

INCIDENCIA Nº 592 RIESGO 2

Programa especial EL CONQUISTADOR, LA FINAL. Material obstaculizando salida de emergencia.









Pasillo de entrada de público estrecho y con escalón de 5cm.







Incidencia creada el 18/05/2016 y cerrada el 24/05/16

<u>RESOLUCIÓN</u>: Se libra la salida de emergencia 2 (pero para acceder a ella hay que superar material técnico que queda por el camino. En la salida principal no se contempla mejora, sigue sin iluminación, a diferentes alturas y estrecho). Sin resolución por finalizar el programa.

<u>RESPONSABLE</u>: Resp. Área Técnica (JUAN OLALDE), Resp. de Plató (AITZIBER MEABE) y Resp. de Sedes (AITOR VILLA)

INCIDENCIA Nº 636 RIESGO 2

Caída de cascotes de cemento en inserción de vigas en la pasarela superior del PLATÓ 21



Incidencia creada el 25/01/2017 y cerrada el 22/12/2017 (once meses más tarde)

RESOLUCIÓN: "se ha reparado con cemento"

RESPONSABLE: Resp. de Sedes (AITOR VILLA)

INCIDENCIA Nº 640 RIESGO 3

Se prepara un "BACK STAGE" (en el almacén de iluminación) por donde artistas y famosos acceden al PLATÓ 26. El pasillo mide 60cm, está a diferentes alturas y hay cables en el suelo.







Incidencia creada el 07/02/2017 y cerrada el 22/02/2017

<u>RESOLUCIÓN</u>: Respuesta de dirección: No se plantea medida correctora ya que "el pasillo no se usará como entrada a escenario". No solo se usó como pasillo en lo que duró el programa sino que, además, el grupo que accedía al escenario lo hacía corriendo.

RESPONSABLE: Resp. de Plató (AITZIBER MEABE), Resp. Área Técnica (JUAN OLALDE)

Las planchas de madera del suelo se han levantado por humedades en el PLATÓ 27. Muchos tirafondos sobresalen.





Incidencia creada el 13/04/2018 y cerrada el 04/07/2018 (tres meses más tarde). Deficiencia detectada en inspección de delegados en Abril de 2015.

<u>RESOLUCIÓN</u>: Se cambia el suelo. Durante los tres meses que está abierta la incidencia se desestima tomar medidas provisionales a pesar de la utilización diaria del plató.

RESPONSABLE: Resp. de Plató (AITZIBER MEABE)

INSPECCIÓNES DE SEDE

1- Carros de transporte de material sin etiquetado de PMA (peso máximo autorizado) RIESGO 3



Detectado en OCTUBRE de 2016

RESOLUCIÓN: Pendiente de resolución dos años más tarde.

RESPONSABLE: Resp. de Plató (AITZIBER MEABE)

2- Trozos de decorado en exterior con riesgo de vuelo por ventisca. RIESGO 3



Detectado en MAYO de 2011

<u>RESOLUCIÓN</u>: Se rechaza cualquier tipo de medida y se sugiere incrementar la frecuencia de retirada. A día de hoy sigue estos y otros elementos de decoración en el exterior.

RESPONSABLE: Director de Miramón (JAVIER ARIZKORRETA)

3- Panel de conexiones de los balcones y controles de sonido de PLATO 21-22 con poca luz y letras poco claras. **RIESGO 2**





Detectado en OCTUBRE de 2017

RESOLUCIÓN: Pendiente de resolución

RESPONSABLE: Resp. Área Técnica (JUAN OLALDE)

1-

<u>AFORO</u>

INCIDENCIA Nº 691 RIESGO 2

El programa de EL CONQUISTADOR DEL FIN DEL MUNDO que se grabó el 12/05/2018 en el PLATÓ 26 superó el aforo de 100 a 106-110 personas.



<u>RESOLUCIÓN</u>: Sin resolución. Respuesta: "el aforo debe medirse con la puerta grande de entrada cerrada. Parece ser que en algún momento puntual se supero el aforo"

RESPONSABLE: Resp. de Sedes (AITOR VILLA)

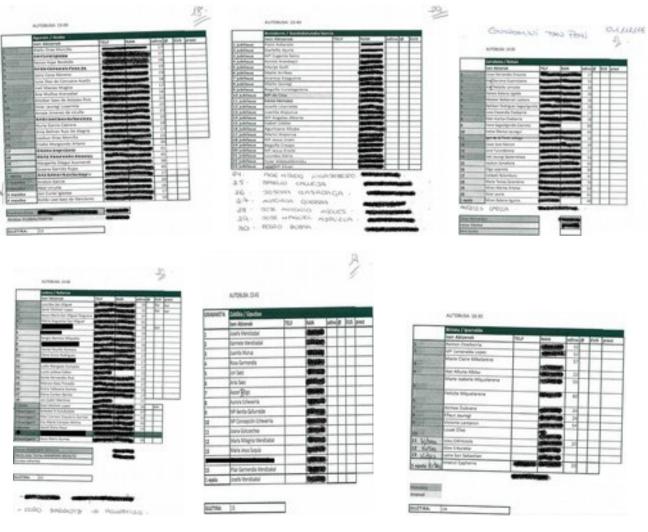
PROGRAMA DE FIN DE AÑO

En el programa de fin de año se superó el aforo del PLATÓ 26 de 100 a 135-162 personas.

-Personal de ETB: 19 personas



-Listado Público: 116 personas + 27 personas (coro)



-Acta 21/12/2016:

Plató 25: Especial FIN DE AÑO tema de aforo. Entre el público, técnicos y actores se estaría superando el aforo permitido. Se inició la entrada del público antes de netirar el material, durante la grabación los dos portones permanecieron abiertos para ampliar la zona de evacuación y al coro de 27 personas solo se le permitió la estancia en el plató durante la actuación. Se realizará un cálculo complementario del aforo permitido contemplando que los dos portones permanezcan abiertos.

3- SITUACIÓN DE LAS INSTALACIONES DE ETB MIRAMÓN

A continuación se ilustran diferentes situaciones que se dan en las instalaciones de MIRAMÓN y que muestran el "modus operandi" de cada uno de los responsables de área así como de la dirección del centro.



CHATARRA APILADA EN EXTERIOR OBSTACULIZANDO ACCESO A BOCA DE RIEGO



MATERIAL EN ALMACEN OBSTACULIZANDO ACCESO A BOCA DE RIEGO



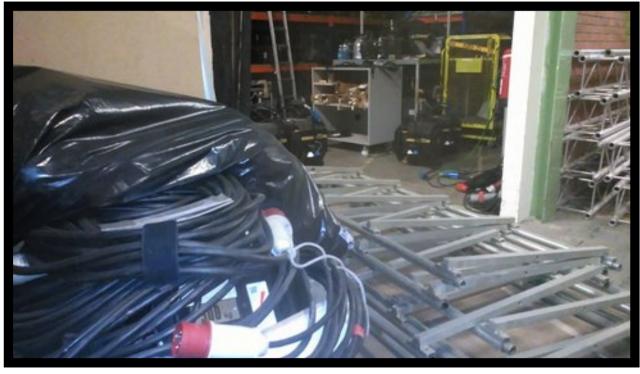
ESCOMBRO DE OBRAS EN ENTRADA PRINCIPAL



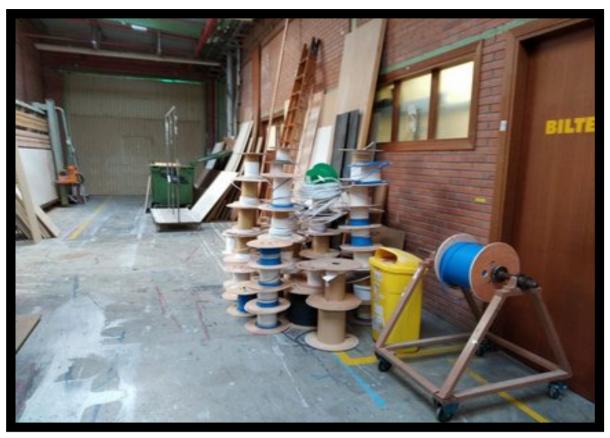
ANTIGUAS MÁQUINAS DE AIRE ACONDICIONADO ABANDONADAS EN EL BOSQUE



MATERIAL APILADO EN EXTERIOR DE ALMACÉN DE ILUMINACIÓN



MATERIAL APILADO EN ENTRADA DE ALMACÉN DE ILUMINACIÓN



MATERIAL APILADO EN PASILLO DE ALMACÉN GENERAL



MATERIAL TÉCNICO EN DESUSO APILADO EN PASILLO



MATERIAL DE ATREZZO ALMACENADO EN PASILLO



MATERIAL APILADO EN LOS JARDINES



MATERIAL DE ILUMINACIÓN APILADO EN EXTERIOR...



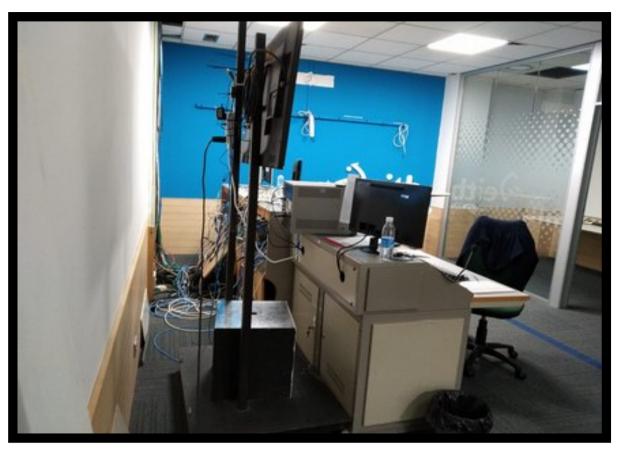
...Y ABANDONADO EN LOS JARDINES



PÚBLICO ACCEDIÉNDO A PLATÓ 22 CON MATERIAL TÉCNICO APILADO AL LADO



PÚBLICO ACCEDIÉNDO A PLATÓ 27 CON MATERIÁL EN DESUSO APILADO AL LADO



SALA DE GESTIÓN DE COMUNICACIONES (GESCOM) CON ENCHUFES COLGANDO...



.....Y CABLEADO DE APARATOS TÉCNICOS



SALA LOCUTORIO CON RIESGO PARA INVITADO Y CABLEADO IRREGULAR



ACCESO A SEGUNDO PARKING OBSTACULIZADO PARA VEHÍCULOS Y PEATONES



AUSENCIA DE BARANDILLA EN PREFABRICADO EXTERIOR...



...Y VERTIDOS AL SUELO

4- ESKAERAK

Segurtasun, garbitasun eta ordenari buruzko hausnarketa egin ondoren, Miramongo zentroan, gaur egungo egoera iraultzeko ezinbestekoa da funtzionatzeko moduetan aldaketak egitea.

Honengatik guztiarengatik, ETBko zuzendaritzari zera eskatzen diogu:

- 1- Segurtasun organigrama
- 2- Miramongo zuzendariak, gure zentroko buru goren den heinean, arlo buru ezberdinei dagokien lana betetzea eta ardurak eskatzea exijitzen diogu.
- 3- Inspekzio maiztasuna gehitzea.
- 4- Momentuan sortzen diren eta erraz konpondu daitezkeen intzidentzien protokolo bat ezarri.
- 5- Muntai eta produkzioetan segurtasun buru bat izendatu proiektuen hasieratik.
- 6- Larritasunaz aparte, intzidentzien konponbide eta epeak moztu.
- 7- Biltegietarako material eta pertsonal sarrera/irteerak kontrolatuagoa eduki beste batzuetan egiten den bezala.
- 8- Gaur egungo hondakinen kudeaketaren aldaketa eta jasotzeko epeak murriztu.
- 9- Ez erabili biltegi moduan horretarako ez diren lekuak (pasillo, lorategi...)
- 10- Erabilpenik ez duen materialari konponbide bat eman.

4- ACTUACIONES

Una vez expuesto nuestro análisis sobre el funcionamiento de seguridad, higiene, orden y limpieza de Miramón vemos urgente introducir cambios en la manera de funcionar al respecto con el propósito de dar un giro a la situación actual.

Por todo ello, queremos pedir a la dirección de ETB lo siguiente:

- Organigrama de seguridad
- Que el director de Miramón, como máximo responsable del centro, pida a los encargados de área el cumplimiento de sus tareas y exija responsabilidades.
- Aumentar la frecuencia de las inspecciones.
- Poner en marcha un protocolo de incidencias de urgencia para subsanarlas al momento.
- Asignar responsable de seguridad en los montajes y producciones desde el comienzo del proyecto.
- Aplicar medidas correctoras y plazos de ejecución más severos para cualquier incidencia independientemente de su gravedad.
- Mayor control del material y acceso de personal a los diversos almacenes (iluminación, audio, atrezzo...) tal y como lo hacen en otros (almacén general, mantenimiento general)
- Cambiar la actual forma de gestionar los residuos e incrementar frecuencia de recogida.
- Dejar de utilizar como zona de almacenaje los espacios no habilitados para ello (pasillos, jardines...)
- Dar solución al material técnico en desuso.